

Vincent Goossaert



Directeur d'études, EPHE (« Histoire du taoïsme et des religions chinoises »)

Directeur adjoint, Groupe Sociétés, Religions, Laïcités (CNRS-EPHE)

vincent.goossaert@gsrl.cnrs.fr

<http://www.gsrl.cnrs.fr/spip.php%3Farticle113.html>

Intérêts et thèmes de recherche

Vincent Goossaert est historien. Il travaille sur l'histoire sociale de la religion chinoise moderne, du 18^e siècle à nos jours, et s'intéresse particulièrement au taoïsme, aux métiers de la religion, aux politiques et répressions religieuses, et à la production de normes morales.

Activités scientifiques

Co-éditeur, *Daoism: History, Religion & Society* 道教研究學報, depuis 2008.

Membre des comités de lecture des revues *Archives des Sciences Sociales des Religions* (2000-), *Extrême-Orient Extrême-Occident* (1999-), *Monumenta Serica* (2005-), *T'oung Pao* (2009-).

Co-directeur de la collection Routledge Studies in Taoism, depuis 2013.

Membre du comité scientifique du *Dictionnaire des Faits Religieux*, Régine Azria & Danièle Hervieu-Léger, éd., Paris, PUF, 2010.

Membre du comité scientifique, *Daozang jiyao project*, depuis 2011.

Membre du comité scientifique, Bibliothèque de l'École pratique des hautes Études - Sciences religieuses, depuis 2012.

Membre du conseil scientifique de l'Institut des Hautes Études Chinoises, Collège de France, depuis 2009.

Membre du Conseil d'administration de l'Observatoire Pharos du pluralisme des cultures et des religions, depuis 2012.

Directeur du projet international 2007-2011 « Temples, Urban Society, and Taoists. The Transformation of Modern Urban Chinese Religious Organizations » (Chiang Ching-kuo Foundation et ANR).

Co-directeur du projet international 2011-2013 « The Fifty that Changed Chinese Religion, 1898-1948 » (Academia Sinica).

Co-directeur du projet international 2011-2014 « Chinese Religion in France » (Chiang Ching-kuo Foundation et ANR).

Publications

Livres

Dans les temples de la Chine. Histoire des cultes, vie des communautés, Paris, Albin Michel, 2000 (collection « Sciences des religions »).

L'interdit du bœuf en Chine. Agriculture, éthique et sacrifice, Paris, Collège de France, Institut des Hautes Études Chinoises, 2005. (Prix GILES de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2007)

The Taoists of Peking, 1800-1949. A Social History of Urban Clerics, Cambridge (Mass.), Harvard University Asia Center, 2007.

Le Taoïsme. La révélation continue, avec Caroline GYSS, Paris, Gallimard (coll. Découvertes), 2010.

The Religious Question in Modern China, with David A. PALMER, Chicago, University of Chicago Press, 2011 (Prix Levenson, 2013) ; traduction française: *La question religieuse en Chine*, Paris, CNRS éditions, 2012.

Livres de morale révélés par les dieux, édités, traduits, présentés et annotés par V. Goossaert, Paris, Belles-Lettres, 2012.

Volumes collectifs

« Special issue: New Perspectives on Quanzhen Taoism. The Formation of a Religious Identity », *Journal of Chinese Religions*, 29, 2001 (co-dirigé par Vincent GOOSSAERT et Paul KATZ).

« Anticléricalisme en Chine », numéro préparé par Vincent GOOSSAERT, *Extrême-Orient Extrême-Occident*, 24, 2002.

« Special issue: Mapping Charisma in Chinese Religion », Vincent GOOSSAERT & David OWNBY, éd., *Nova Religio*, 12(2), 2008.

« Catégories et politiques du religieux en Chine », Vincent GOOSSAERT & David PALMER, éd., *Archives de Sciences Sociales des Religions*, 144, 2008.

Miscellanea Asiatica, Roberte HAMAYON, Denise AIGLE, Isabelle CHARLEUX & Vincent GOOSSAERT, éd., Sankt Augustin, Monumenta Serica, 2011.

« Special Issue: Les implications sociales du renouveau bouddhique en Chine / Social implications of Buddhist revival in China », Ji Zhe & Vincent GOOSSAERT, éd., *Social Compass*, 58(4), 2011.

Critical Readings on Religions of China, Vincent GOOSSAERT, éd., Leiden, Brill, 2012.

Jindai Zhang tianshi shiliao huibian 近代張天師史料彙編, WANG Jianchuan 王見川 & Vincent GOOSSAERT 高萬桑, eds., Taipei, Boyang, 2013.

Quanzhen Daoism in Modern Chinese History and Society, Vincent GOOSSAERT & LIU Xun, éd., Berkeley, Institute of East Asian Studies, à paraître.

Articles

voir ma page perso